

# 核心课程：圣经神学

---

## 第三讲：圣经神学的工具

### 导论

圣经神学是学习如何将圣经看做由一位神圣作者写成的完整故事，其高峰是耶稣基督的位格和作为的一门学科，圣经的各个部分都指向基督。

### 工具箱#1：释经工具

#### A. 工具一：文法-历史释经法（The Grammatical-Historical Method）

文法问题：

1. 较长的经文应当怎样分段或者分割成语义单元？
2. 主语、动词和宾语各是什么？它们是怎样被组织起来的？做基本的文法分析。
3. 句子之间是怎么连接起来的？它们的关系是怎样的？
4. 整句话和上下文之间形成的逻辑关系，有没有歧义词汇？

历史背景的问题：

1. 这段经文的历史背景，这些背景对理解这段话或者某个词是否有帮助？
2. 有没有背后的文化背景是我们需要知道的？
3. 有没有什么地理、政治或历史背景可以给理解这段经文带来帮助的？

## 圣经神学·课程大纲

### 何谓圣经神学

第一讲：圣经神学的介绍

第二讲：圣经神学的作用

**第三讲：圣经神学的工具**

### 圣经神学主题

第四讲：诸约中的国度

第五讲：从伊甸园到新耶路撒冷

第六讲：神的子民

第七讲：献祭

第八讲：宣教使命

第九讲：拜偶像

### 用圣经神学解经

第十讲：出埃及记、撒母耳记上、诗篇

十一讲：箴言、以赛亚书、尼希米记

十二讲：路加福音、约翰福音、歌罗西书

十三讲：复习与测验

## B. 工具二：文学体裁（Literary Form）

诗篇 143:12

凭你的慈爱剪除我的仇敌，  
灭绝一切苦待我的人，  
因我是你的仆人。

## 工具箱#2：故事大纲（Storyline）

关键是向后看，再向前看。

### A. 情节

圣经的启示本质是在讲说一个有情节的宏大叙事，而不是给出一些没有时间背景的抽象原则。圣经的确包含很多原则，但这些原则并不抽象，而是在渐进性启示的历史背景下给出来的。

高伟勋（Graeme Goldsworthy）

### B. 主题

### C. 应许和应许成就

创世记 12:1-3 给亚伯拉罕的应许：

<sup>1</sup>耶和華对亚伯兰说：“你要离开本地、本族、父家，往我所要指示你的地去。<sup>2</sup>我必叫你成为大国。我必赐福给你，叫你的名为

大；你也要叫别人得福。<sup>3</sup>为你祝福的，我必赐福与他；那咒诅你的，我必咒诅他。地上的万族都要因你得福。

### D. 预表（Typology）

罗马书 5:14

然而从亚当到摩西，死就作了王，连那些不与亚当犯一样罪过的，也在他的权下。亚当乃是那以后要来之人的预像。

- 首先，是亚伯拉罕神迹般地得到了以撒，从以撒出了雅各，从雅各出了十二支派。
- 其次，在出埃及记的开头，以色列人变得非常地多，以至于法老感到受到了威胁。
- 随后，约书亚再度征服了应许之地。
- 到所罗门王朝，以色列大大地富足，以色列的智慧给多国带来祝福。
- 当然，耶稣是真正的应许之子。因着在耶稣基督里的信心，来自万国万族的人都蒙神祝福、成为了亚伯拉罕的真后裔，成为一个延伸到地极的属灵国度，然而也像亚伯拉罕一样成为地上的寄居者。
- 不仅如此，将来还有应许之地：新天新地，一个更大的国度、一个更伟大的神的百姓在神的治理之下的安息之地。（希伯来书 4 章，启示录 21-22 章）

### E. 延续性和不延续性（Continuity and Discontinuity）

## 总结