

核心课程：研经指引

第八课：诗歌与智慧文学

“我心里涌出优美的言辞；我要为王朗诵我的作品；我的舌头像经验丰富的作家的笔。”（诗 45:1，新译本）

一、诗歌体文学

1. 诗篇有 150 篇

卷一（1-41）大卫的诗

卷二（42-72）大卫和可拉后裔的诗

卷三（73-89）亚萨的诗

卷四（90-106）无名诗人的诗

卷五（107-150）大卫和无名诗人的诗

2. 诗篇的类型包括：

课程安排

第一部分：入门

1. 圣经是什么？它可靠吗？
2. 圣经神学与系统神学
3. 归纳式查经法（上）
4. 归纳式查经法（下）

第二部分：圣经概论

5. 学习旧约
6. 学习新约
7. 文体（一）：叙事与历史
8. 文体（二）：诗歌与智慧文学
9. 文体（三）：福音书、书信、先知著作与天启文学

第三部分：解释工具

10. 目的与上下文
11. 结构与平行
12. 连接词
13. 重复

3. 三种平行结构（诗 18）

(1)

(2)

(3)

4. 六项解释原则

二、智慧文学

1. 约伯记：

2. 箴言：

3. 传道书：

4. 雅歌